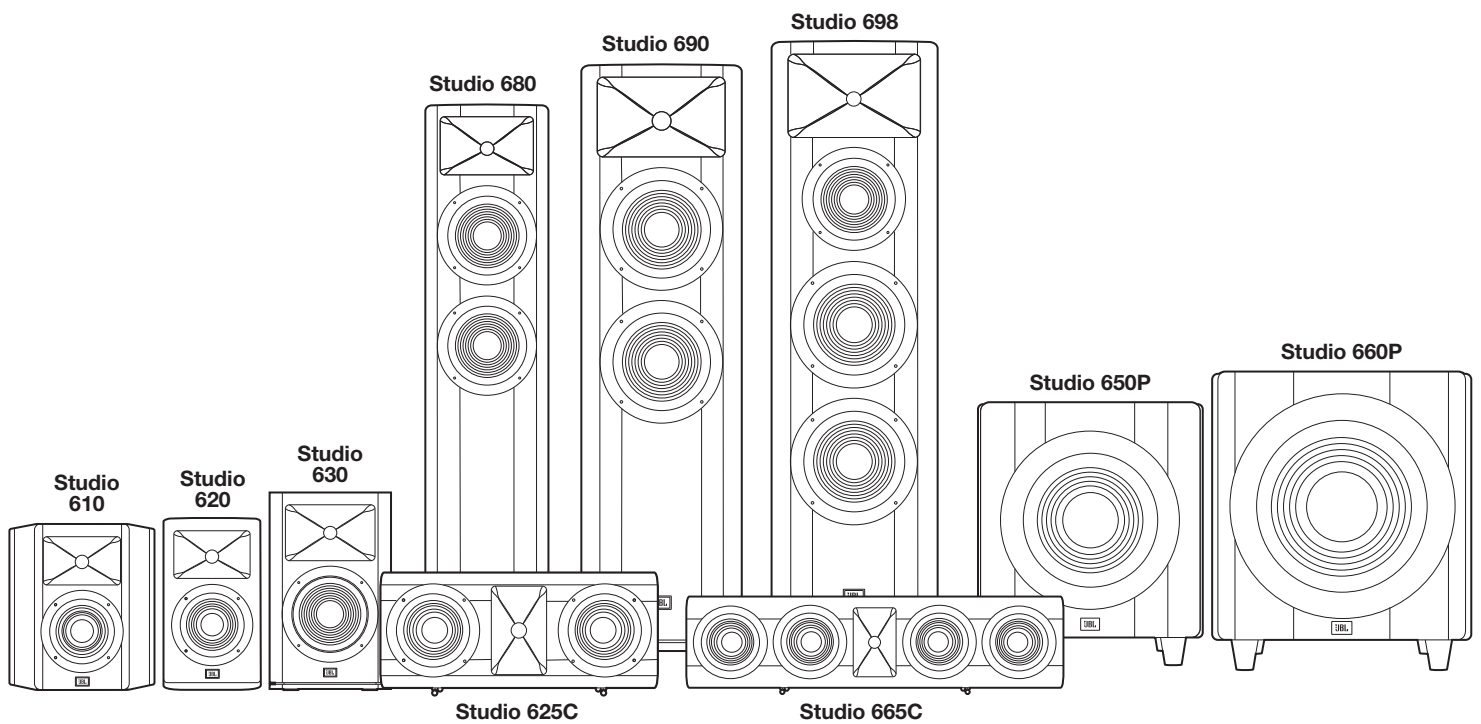


JBL[®] STUDIO 6 SERIEN

højttalere



BETJENINGSVEJLEDNING

TAK, FORDI DU HAR VALGT DETTE JBL®-PRODUKT

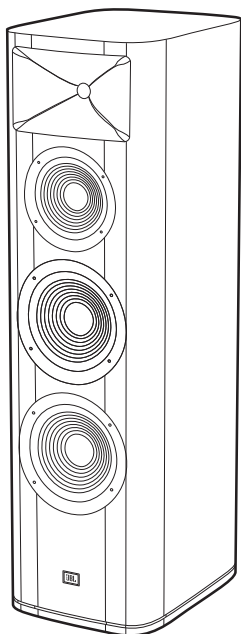
I over 60 år har JBL®'s ingeniører været involveret i hvert enkelt aspekt af optagelse og gengivelse af musik og film – fra live-koncerter til de optagelser, du afspiller på farten og i dit hjem, i din bil og på dit kontor.

Vi er overbeviste om, at det JBL-system du har valgt, vil overgå dine forventninger, og at du igen vil vælge et produkt fra JBL, når du overvejer at købe yderligere lydudstyr til dit hjem, din bil eller dit kontor.

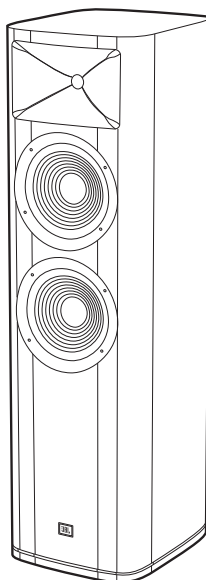
Brug et øjeblik på at registrere dit produkt på vores websted på www.jbl.com. Registreringen giver os mulighed for at holde dig orienteret om vores seneste fremskridt, og hjælper os med at forstå vores kunder bedre og bygge produkter, der opfylder deres behov og forventninger.

MEDFØLGENDE DELE

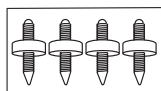
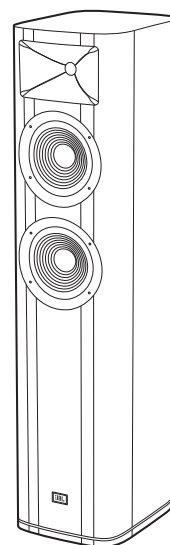
Studio 698



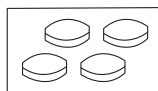
Studio 690



Studio 680

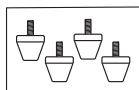
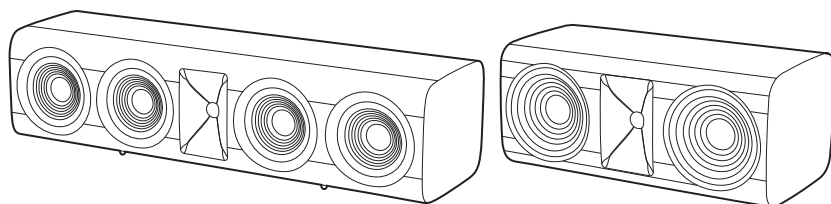


Tæppespikes
Studio 698/690/680



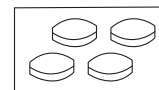
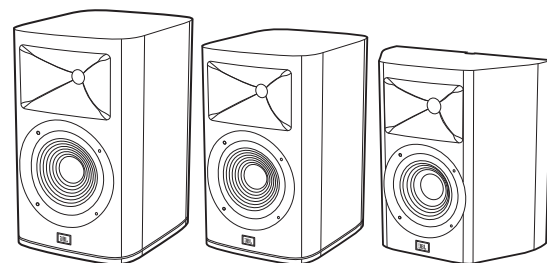
Fodpude
Studio 698/690/680

Studio 665C/625C



Gummifødder
Studio 665C/625C

Studio 630/620/610

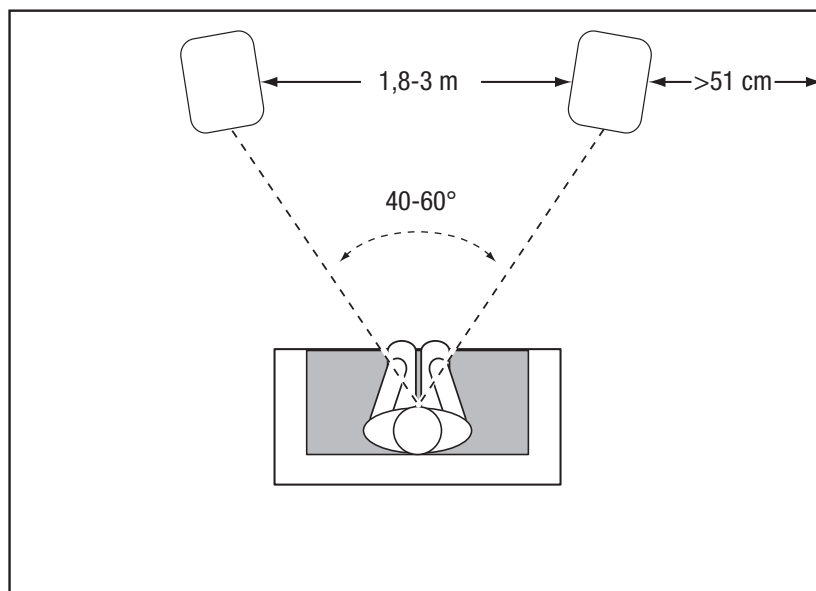


Fodpude
Studio 630/620/610

PLACERING

STUDIO 698/STUDIO 690/STUDIO 680 – VENSTRE OG HØJRE KANALER

De bedste resultater opnås ved at placere højttalerne med 1,8 - 3 meters afstand. Stereobilledet kan forbedres ved at rette højttalerne mod lyttepositionen. Højttalerne leverer den mest nøjagtige stereogengivelse, når vinklen mellem lytteren og højttalerne er 40-60°.



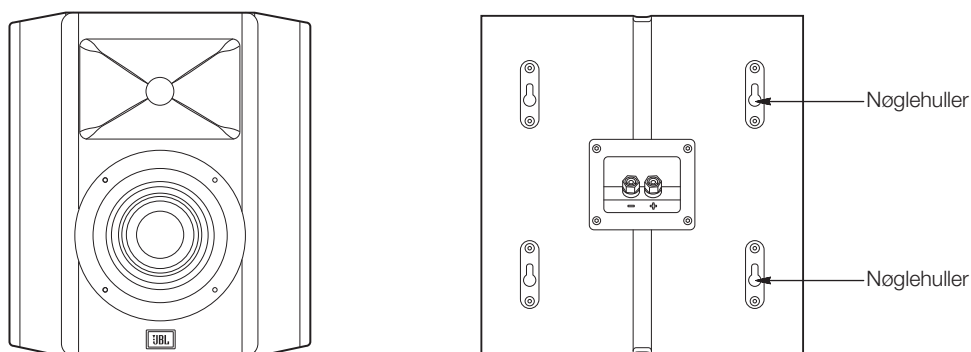
Generelt forøges basoutputtet, når højttaleren flyttes tættere på en væg eller et hjørne.

For at sikre optimal ydelse anbefaler vi, at du placerer højttalerne med mindst 51 cm afstand af side- og bagvæggene.

Vægmontering af STUDIO 610

Vi har designet Studio 610-højttalerne til montering direkte på en væg. Hver højttaler har fire nøglehuller på bagsiden og kræver 4 stk. 38 mm træskruer fastgjort til en vægstolpe. Hvis der ikke er nogen stolpe til stede i væggen, skal du benytte rawlplugs, der passer til 4 stk. 38 mm træskruer.

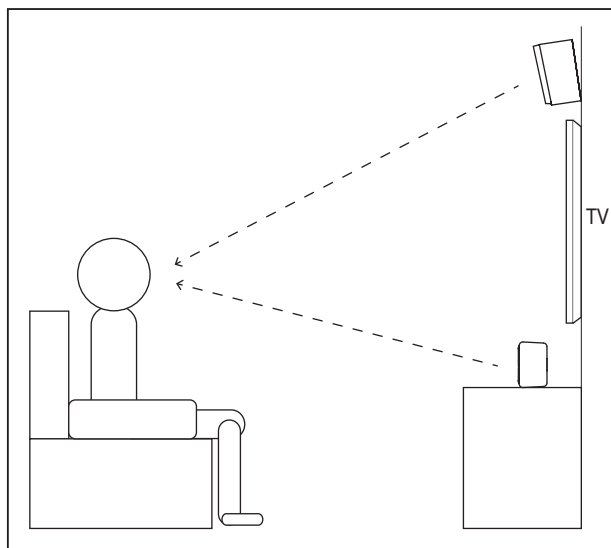
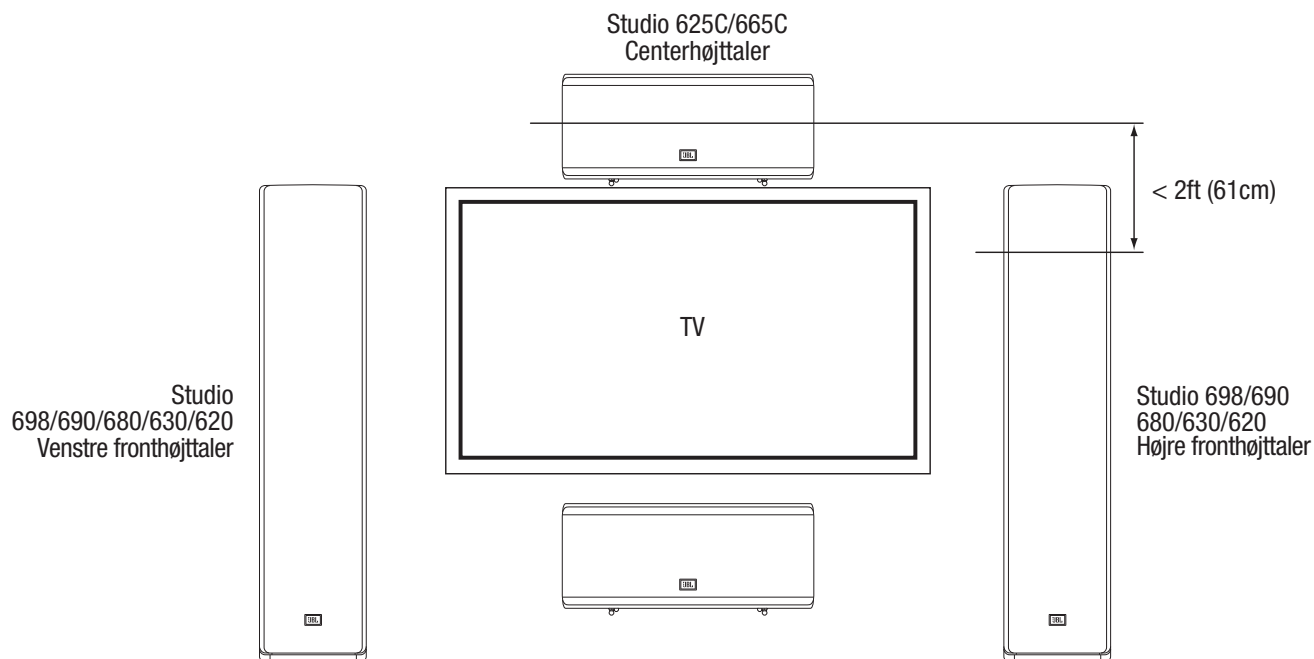
BEMÆRK: Du er ansvarlig for korrekt valg og brug af monteringsdele (tilgængelige i byggemarkeder), som sikrer korrekt og sikker vægmontering af højttalerne. 4 stk. 38 mm træskruer medfølger ikke.



- 1) Brug de medfølgende vægbeslag til at markere de steder på væggen, hvor du vil placere monteringsskrueerne.
- 2) Monter 4 stk. 38 mm træskruer på væggen ved at følge markeringerne fra Trin 1. Sørg for at efterlade 1,59 mm mellemrum mellem væggen og skruehovedet. Hvis der ikke er nogen stolpe til stede i væggen, skal du benytte passende rawlplugs.
- 3) Placer højttaleren på væggen ved at justere nøglehullerne på bagsiden af højttaleren over skruehovederne på væggen. Når højttaleren er korrekt placeret, bør den glide en smule ned og falde på plads.

STUDIO 625C/665C

Vi anbefaler placering af 625C/665C centerhøjttaleren direkte over eller under tv-skærmen. Midten af højttalerens horn bør ikke være mere end 61 cm over eller under midten af venstre fronthøjttaler og højre fronthøjttalers horn. Hvis dit TV er dybt nok, kan du placere din centerhøjttaler oven på TV'et, så højttalerens forkant er lige med TV'ets forkant.

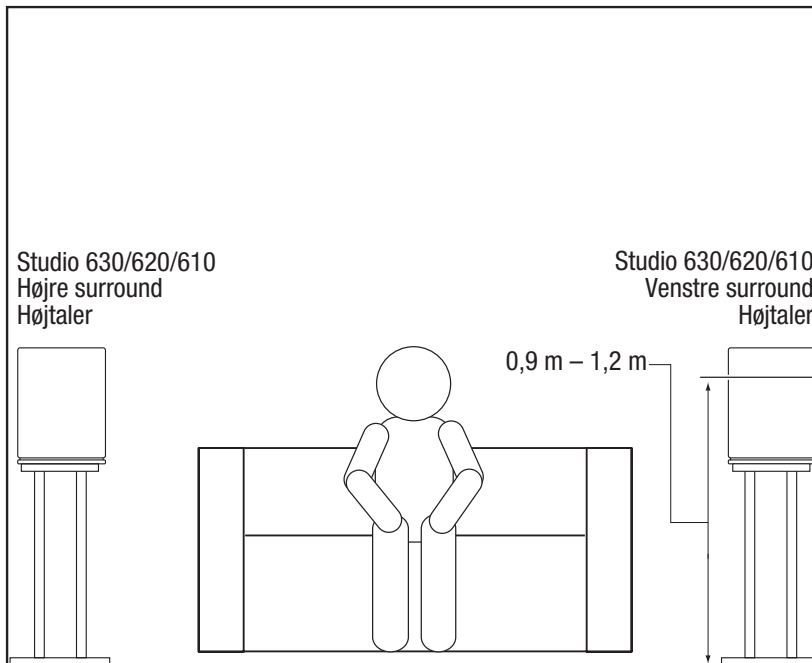
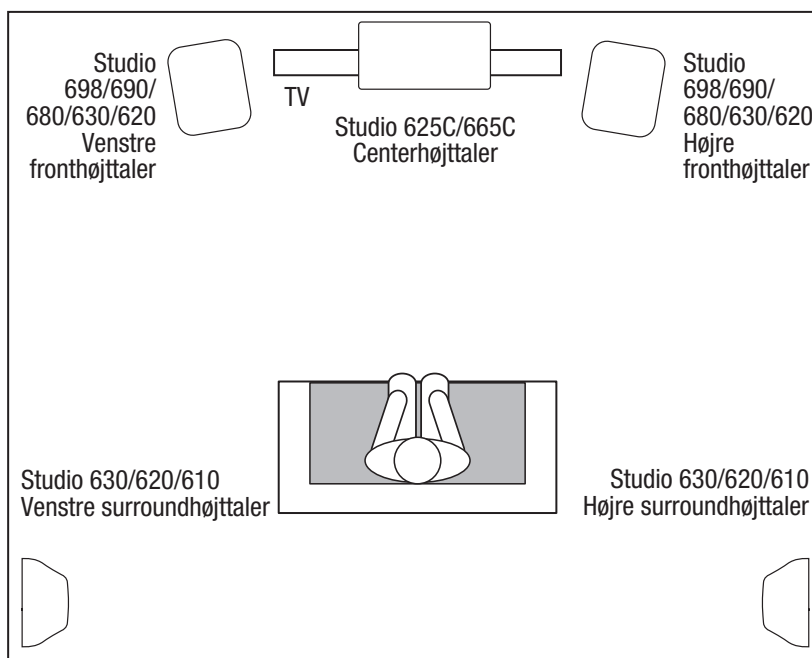


Bemærk: Du kan placere 625C/665C under eller over tv'et.

Bemærk: Du kan opnå en bedre lydoplevelse ved at justere centerhøjttaleren i retning mod dit hoved i lyttepositionen.

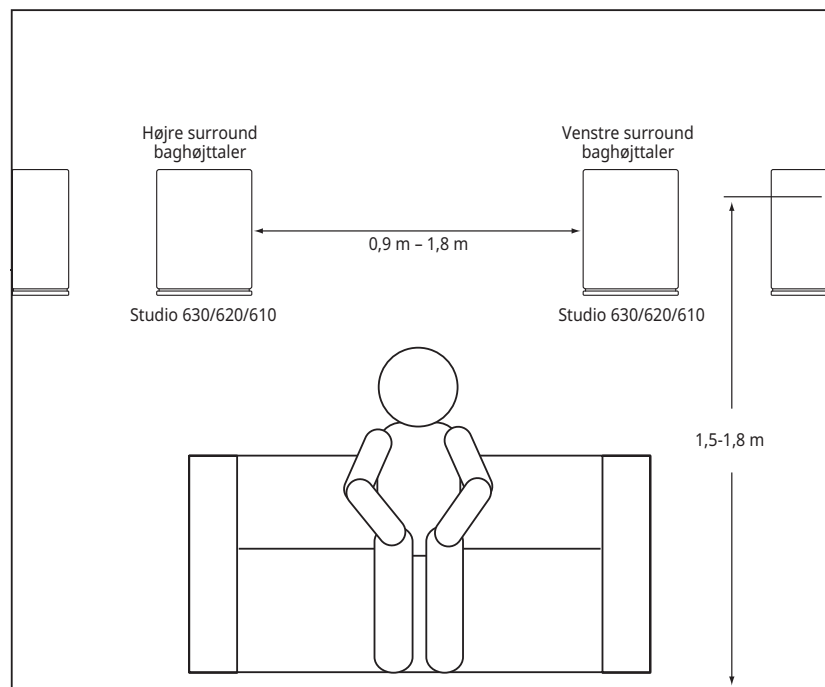
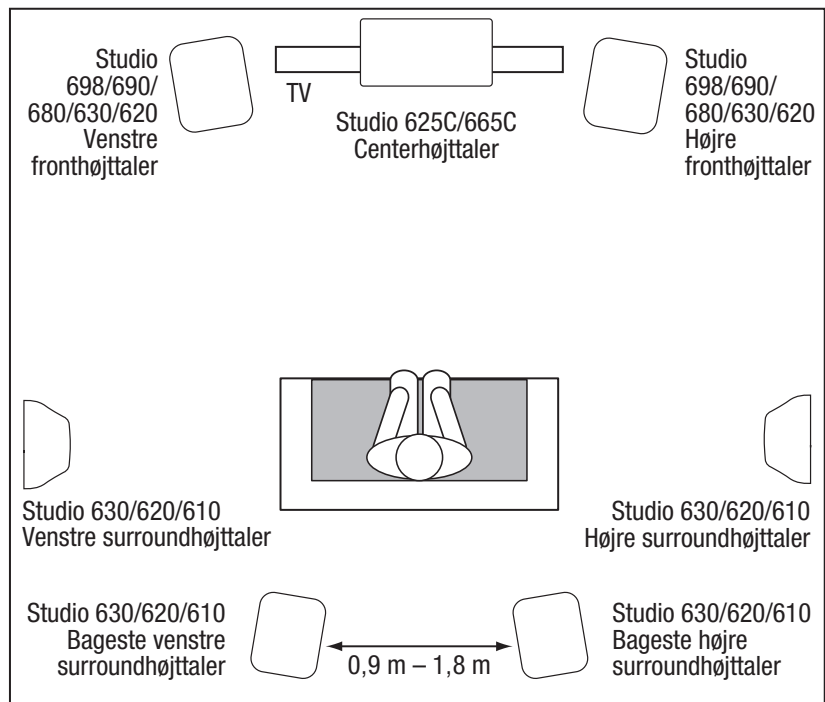
STUDIO 630/620/610 – SURROUNDKANALER (5.1-KANALSSYSTEM)

Når du bruger Studio 630/620/610 som surroundhøjtalere i et 5.1-kanalsystem, skal du placere dem en smule bag lyttepositionen og vende dem mod hinanden. Ideelt skal de placeres 0,9-1,2 m over gulvet. En alternativ placering kan være fremadvendt på en væg bag lyttepositionen. Surroundhøjtalerne bør ikke i sig selv træde frem, når de afspiller. Eksperimenter med placeringen, indtil du hører en diffus, omgivende lyd, der ledsager de lyde du hører fra den forreste venstre og den forreste højre højtaler samt centerhøjtaleren.



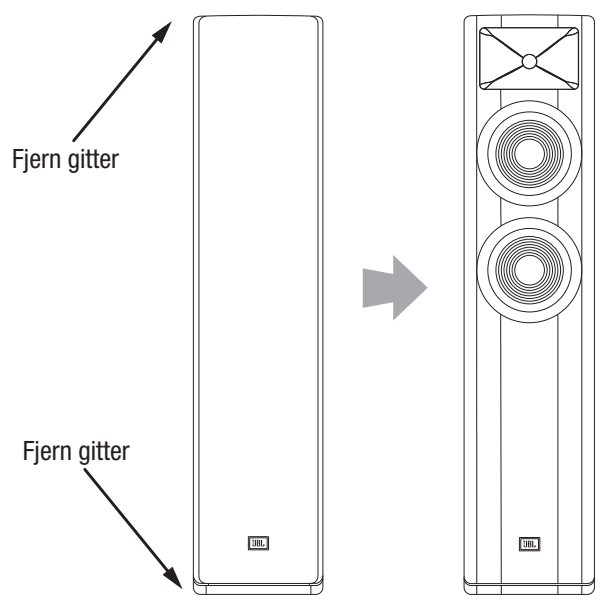
STUDIO 630/620/610 – SURROUNDKANALER (7.1-KANALSSYSTEM)

Når du bruger Studio 630/620/610-højtalere som surroundhøjtalere i et 7.1-kanalssystem, skal du placere surroundsidehøjtalerne direkte ud for lyttepositionen mindst 0,9 - 1,2 m over gulvet. Placer de bageste surroundhøjtalere på væggen bag lyttepositionen, også mindst 0,9 m - 1,2 m over gulvet og 0,9 m - 1,8 m fra hinanden.



FJERN GITTERET

Du kan fjerne gitteret på Studio 6-højtalerne ved at trække dem væk fra kabinettet.



TILSLUTNINGER

FORSIGTIG: Sørg for, at alle systemets elektriske komponenter er SLUKKEDE (og gerne afbrudt fra stikkontakten), før du opretter nogen tilslutninger.

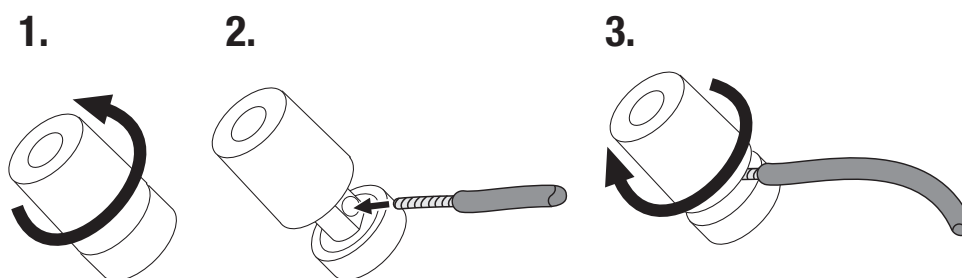
Højtalere og forstærkere har matchende positive og negative tilslutninger ("+" og "-"). Alle højttalere i Studio 6-serien har tilslutninger, som er markeret med "+" og "-" på terminalkoppens samling. Desuden har "+"-tilslutningerne røde markeringer, mens "-"-tilslutningerne har sorte markeringer.

For at sikre korrekt polaritet skal hver enkelt "+"-tilslutning bag på forstærkeren eller receiveren forbindes med den respektive "+"-tilslutning (rød) på hver enkelt højttaler. Tilslut "-"-tilslutningerne på samme måde. Undgå at oprette tilslutninger med omvendt polaritet (dvs. "+" til "-" eller "-" til "+"). I modsat fald vil der opstå forringet stereobillede og basgengivelse.

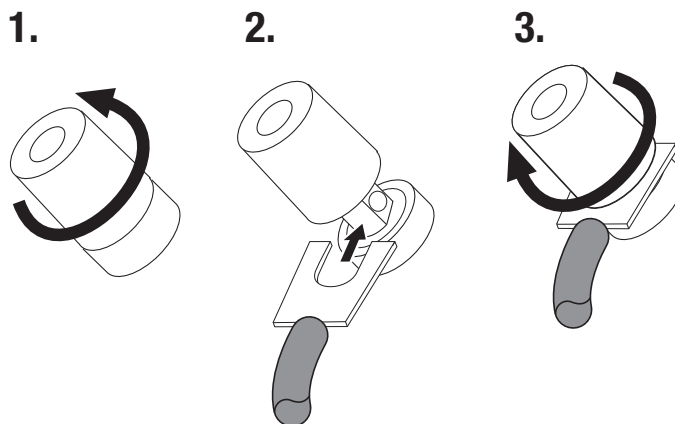
VIGTIGT: Sørg for, at terminalerne (+) og (-) ikke kommer i kontakt med hinanden. I modsat fald kan der opstå kortslutning, som kan beskadige receiveren eller forstærkeren.

Der kan anvendes forskellige typer forbindelsesklemmer på Studio 6 højttalernes forgyldte højttalertilslutninger: blottede ledninger, han/hunstik, spadestik og bananstik.

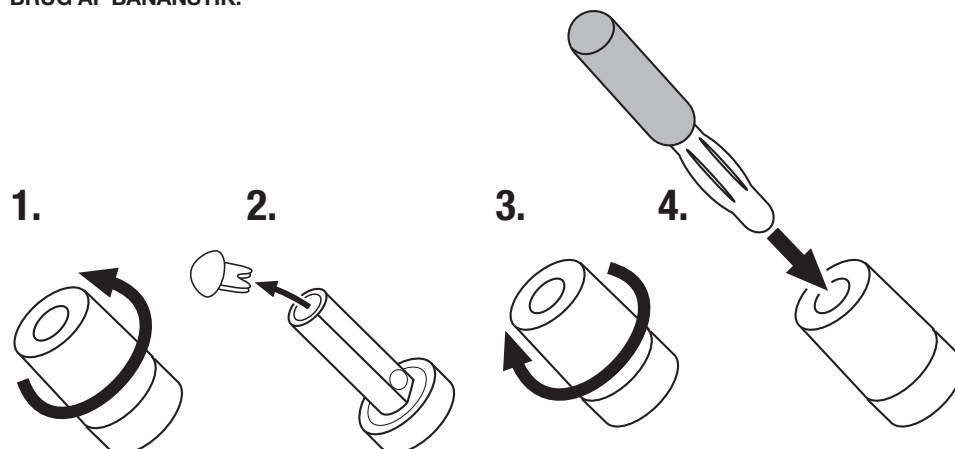
BRUG AF BLOTTEDE LEDNINGER ELLER BENSTIK:



BRUG AF SPADESTIK:



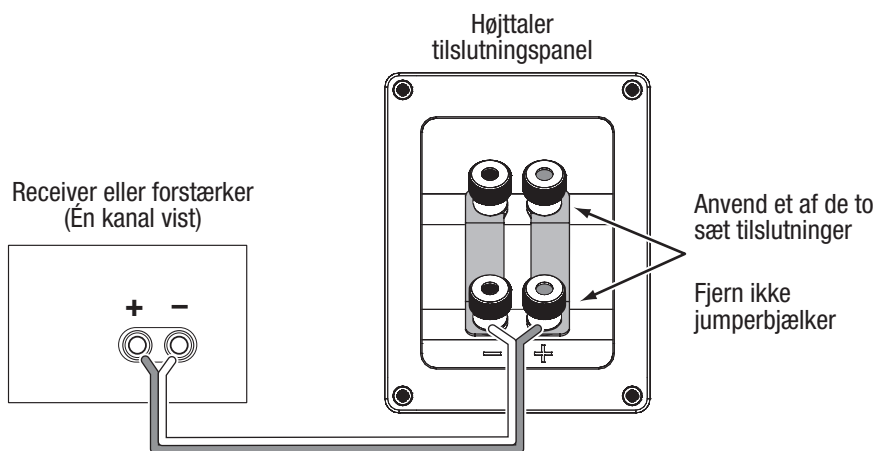
BRUG AF BANANSTIK:



GRUNDLÆGGENDE TILSLUTNING MED ENKELT KABEL

Du kan tilslutte højttalerne ved brug af et enkelt kabel, som sluttes til hver højttaler som vist i illustrationen nedenfor. Du kan anvende ethvert tilslutningssæt på tilslutningspanelet.

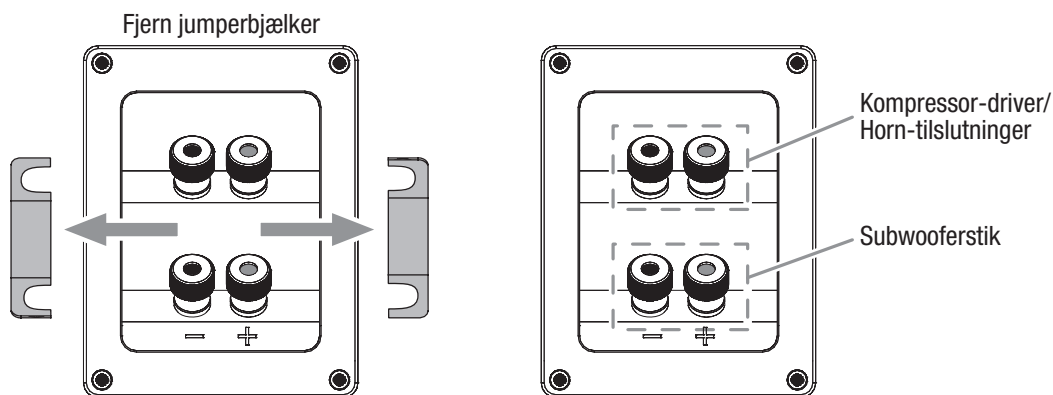
VIGTIGT: Fjern ikke metaljumperbjælkerne mellem de to sæt af tilslutninger, når højttalerkablerne forbindes.



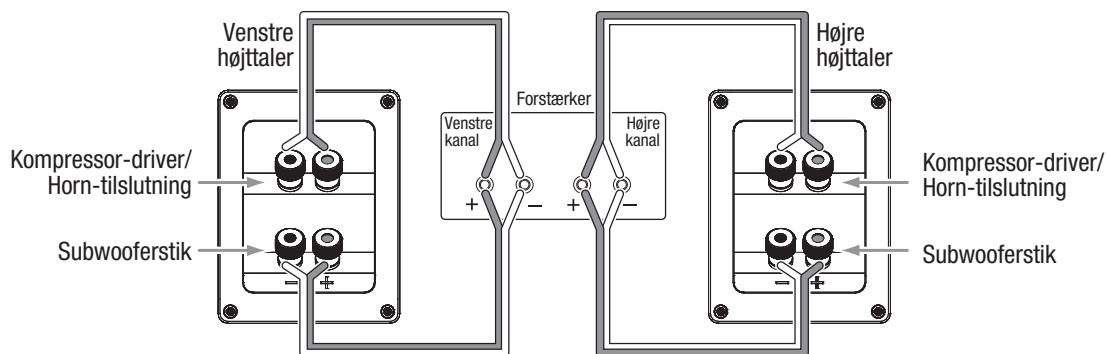
TOKABLET TILSLUTNING (BI-WIRING)

Studio 698/690/680-højttalertilslutningspanelerne har to sæt inputstik, som er forbundet med metaljumperbjælker. Det øverste sæt stik er beregnet til kompressor-enhed / horn, mens det nederste sæt stik er beregnet til én eller flere basenheder. Arrangementet lader dig tilslutte højttalerne med to kabler ved brug af enten en enkelt stereoforstærker eller ved brug af to stereoforstærkere. Tilslutning med to kabler kan levere ydelsesmæssige fordele og forøget fleksibilitet ved valg af effektforstærker i forhold til traditionel tilslutning med et enkelt kabel.

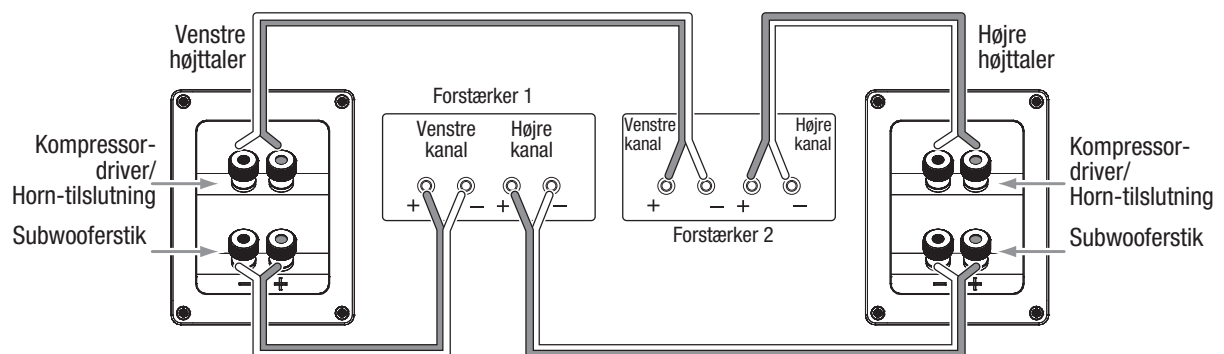
Før tilslutning af højttalere med to kabler skal jumperbjælkerne fjernes.



DOBBELTKABLING MED EN ENKELT FORSTÆRKER



DOBBELTKABLING MED TO FORSTÆRKERE



Du kan få yderligere oplysninger om forskellige muligheder for kabling og tilslutning ved at kontakte din lokale JBL-forhandler.

PAS GODT PÅ DINE HØJTALERE

- Aftør kabinettet med en ren, tør klud for at fjerne støv. Fugtige klude kan gøre kabinettets finish mindre attraktiv. Benyt ikke flygtige væsker såsom benzen, acetone eller sprit på kabinettet.
- Sprøjt ikke med insektgift nær kabinettet.
- Brug en støvsuger på lav sugeseffekt for at fjerne støv fra gitterstoffet.
- Anvend aldrig sug eller trykluft på hornets åbning.
- Undgå at vaske gitrene i vand, eftersom det kan blege farverne og vride gitrene ud af form.
- Hvis woofer-keglernes overflader bliver støvede, kan du forsigtigt tørre dem af med en tør, blød kalligrafipensel eller en malerpensel. Brug ikke en fugtig klud.

SPECIFIKATIONER

STUDIO 698

2 x 8", 6" mid 3-vejs kompressions-enhed gulvhøjtaler

6" (152 mm) PolyPlas mellemtone Transducer

2 x 8" (203 mm) PolyPlas kegle lav-frekvens Transducer

Højopløsningsbillede (HDI) Waveguide med 1" (25 mm) højfrekvens kompressionsenhed

Anbefalet forstærkereffekt: Maks 250W

Frekvensområde: 36 Hz - 40 kHz

Følsomhed: 90 dB, 1M, @ 2.83V

Nominel impedans: 6 ohm

Crossover-frekvenser: 320 Hz - 1,8 kHz

Kabinettype: Basrefleks via justeret udgangsport på bagsiden

Mål (B x D x H): 300 x 400 x 1058 mm

Vægt: 35,84 kg

STUDIO 690

2 x 8", 2.5"-vejs kompressions-enhed gulvhøjtaler

2 x 8" (203 mm) PolyPlas-kegle lav-frekvens Transducer

Højopløsningsbillede (HDI) Waveguide med 1" (25 mm) højfrekvens kompressionsdriver

Anbefalet forstærkereffekt: Maks 250W

Frekvensområde: 36 Hz - 40 kHz

Følsomhed: 90 dB, 1M, @ 2.83V

Nominel impedans: 6 ohm

Crossover-frekvenser: 600 Hz - 1,7 kHz

Kabinettype: Basrefleks via justeret udgangsport på bagsiden

Mål (B x D x H): 300 x 350 x 1058 mm

Vægt: 29,38 kg

STUDIO 680

2 x 6,5", 2.5-vejs kompressions-enhed gulvhøjtaler

2 x 6,5" (165 mm) PolyPlas-kegle lav-frekvens Woofer

Højopløsningsbillede (HDI) Waveguide med 1" (25 mm) højfrekvens kompressionsdriver

Anbefalet forstærkereffekt: Maks 200W

Frekvensområde: 38 Hz - 40 kHz

Følsomhed: 88dB, 1M, @ 2.83V

Nominel impedans: 6 ohm

Crossover-frekvenser: 600 Hz - 1,8 kHz

Kabinettype: Basrefleks via justeret udgangsport på bagsiden

Mål (B x D x H): 230 x 300 x 1005 mm

Vægt: 22,64 kg

STUDIO 630

1 x 6,5" 2-vejs kompression-enhed reolhøjtaler

6.5" (165 mm) PolyPlas-kegle lav-frekvens Woofer

Højopløsningsbillede (HDI) Waveguide med 1" (25 mm) højfrekvens kompressionsdriver

Anbefalet forstærkereffekt: Maks 150W

Frekvensområde: 45 Hz - 40 kHz

Følsomhed: 85 dB, 1M, @ 2,83V

Nominel impedans: 6 ohm

Crossover-frekvenser: 1,9 kHz

Kabinettype: Basrefleks via justeret udgangsport på bagsiden

Mål (B x D x H): 230 x 280 x 372 mm

Vægt: 9,02 kg

STUDIO 620

1 x 5,25" 2-vejs kompression-enhed reolhøjtaler

5,25" (133 mm) PolyPlas-kegle lav-frekvens Woofer

Højopløsningsbillede (HDI) Waveguide med 1" (25 mm) højfrekvens kompressionsenhed

Anbefalet forstærkereffekt:	Maks 100W
-----------------------------	-----------

Frekvensområde:	50 Hz - 40 kHz
-----------------	----------------

Følsomhed:	84 dB, 1M, @ 2,83V
------------	--------------------

Nominel impedans:	6 ohm
-------------------	-------

Crossover-frekvenser:	2,3 kHz
-----------------------	---------

Kabinetttype:	Basrefleks via justeret udgangsport på bagsiden
---------------	---

Mål (B x D x H):	190 x 240 x 312 mm
------------------	--------------------

Vægt:	6,88 kg
-------	---------

STUDIO 610

1 x 5,25" 2-vejs kompression-enhed surroundhøjtaler til vægmontering

5,25" (133 mm) PolyPlas-kegle lav-frekvens Woofer

Højopløsningsbillede (HDI) Waveguide med 1" (25 mm) højfrekvens kompressionsdriver

Anbefalet forstærkereffekt:	Maks 100W
-----------------------------	-----------

Frekvensområde:	65 Hz - 40 kHz
-----------------	----------------

Følsomhed:	84 dB, 1M, @ 2,83V
------------	--------------------

Nominel impedans:	6 ohm
-------------------	-------

Crossover-frekvenser:	2,4 kHz
-----------------------	---------

Kabinetttype:	Forseglet kabinet
---------------	-------------------

Mål (B x D x H):	285 x 150 x 300 mm
------------------	--------------------

Vægt:	5,86 kg
-------	---------

STUDIO 665C

4 x 5,25" 2.5-vejs kompression-enhed centerhøjtaler	
4 x 5,25" (133 mm) PolyPlas-kegle lav-frekvens Woofer	
Højopløsningsbillede (HDI) Waveguide med 1" (25 mm) højfrekvens kompressionsenhed	
Anbefalet forstærkereffekt:	Maks 200W
Frekvensområde:	58 Hz - 40 kHz
Følsomhed:	90 dB, 1M, @ 2,83V
Nominal impedans:	6 ohm
Crossover-frekvenser:	600 Hz, 2,2 kHz
Kabinettype:	Basrefleks via justeret udgangsport på bagsiden
Mål (B x D x H):	760 x 230 x 190 mm
Vægt:	16,12 kg

STUDIO 625C

2 x 5,25" 2-vejs kompression-enhed centerhøjtaler	
2 x 5,25" (133 mm) PolyPlas-kegle lav-frekvens Woofer	
Højopløsningsbillede (HDI) Waveguide med 1" (25 mm) højfrekvens kompressionsdriver	
Anbefalet forstærkereffekt:	Maks 150W
Frekvensområde:	64 Hz - 40 kHz
Følsomhed:	85 dB, 1M, @ 2,83V
Nominal impedans:	6 ohm
Crossover-frekvenser:	1,7 kHz
Kabinettype:	Forseglede Kabinetter
Mål (B x D x H):	440 x 190 x 190 mm
Vægt:	8,62 kg



Торговая марка	: JBL
Назначение товара	: Пассивная акустическая система (Studio 610, 620, 630, 625C, 665C, 680, 690, 698)
Изготовитель	: Харман Интернешнл Индастриз Инкорпорейтед, США, 06901 Коннектикут, г.Стэмфорд, Атлантик Стрит 400, офис 1500
Страна происхождения	: Индонезия
Импортер в Россию	: ООО «ХАРМАН РУС СиАйЭс», Россия, 127018, г.Москва, ул. Двинцев, д.12, к 1
Гарантийный период	: 1 год
Информация о сервисных центрах	: www.harman.com/ru тел. +7-800-700-0467
Срок службы	: 5 лет
Дата производства	: Товар не подлежит обязательной сертификации Дата изготовления устройства определяется по двум буквенным обозначениям из второй группы символов серийного номера изделия, следующих после разделительного знака «-». Кодировка соответствует порядку букв латинского алфавита, начиная с января 2010 года: 000000-MY00000000, где «M» - месяц производства (A - январь, B - февраль, C - март и т.д.) и «Y» - год производства (A - 2010, B - 2011, C - 2012 и т.д.).



HARMAN International Industries, Inc.
8500 Balboa Boulevard, Northridge, CA 91329 USA
www.jbl.com

© 2019 HARMAN International Industries, Incorporated. Alle rettigheder forbeholdes.

JBL og HDI (High Definition Imaging) er varemærker tilhørende Harman International Industries, Incorporated, registreret i USA og/eller andre lande.

PolyPlas og Symmetrical Field Geometry er varemærker tilhørende HARMAN International Industries, Incorporated

Teonex er et registreret varemærke tilhørende DuPont Tenjin Films.

Funktioner, specifikationer og udseende kan ændres uden varsel.



EN : For additional languages, please visit jbl.com
FR : Pour les autres langues, veuillez visiter jbl.com
ES : Para obtener otros idiomas, visite jbl.com
DE : Informationen in weiteren Sprachen findest du unter jbl.com
IT : Per altre lingue, visitate jbl.com
NL : Voor andere talen kun je terecht op jbl.com
NO : For flere språk, ga til jbl.com
FI : Muita kielia varten, käy sivustolla jbl.com
SV : För ytterligare språk, gå till jbl.com
DA : Der henvises til jbl.com for yderligere sprog
PL : W przypadku innych języków odwiedź stronę jbl.com
RU : Если вам нужны версии на других языках, перейдите на сайт jbl.com
ID : Untuk bahasa lainnya, silakan kunjungi jbl.com
JP : 他の言語で読むには、jbl.comにアクセスしてください
KO : 추가 언어에 대해서는 jbl.com에서 확인하십시오
CHN : 如需其他语言, 请访问 jbl.com
PT : Para outros idiomas, acesse jbl.com
CHT : 如需其他語言, 請訪問 jbl.com
HE : נוספות לשפות, בקר אתר jbl.com
AR : للغة الإضافية, يرجى زيارة jbl.com

